

## Veranstaltungs-Informationen



### Alison Moyet

#### The Other - Tour 2017

Termin: Mittwoch, 13. Dezember 2017  
Beginn: 20:00 Uhr  
Einlass: 19:00 Uhr  
Location: Colos-Saal

Präsentiert von:



42,25 € inkl. MwSt. und Vorverkaufsgebühren

Preis an der Abendkasse: 45,00 €

### Alison Moyet

#### Die Synthie-Pop-Stimmer der 1980er Jahre – erstmals live im Colos-Saal

Alison Moyet kreiert Musik mit Klarheit, Vitalität und Frische. 'Other', ihr neuestes Werk, kommt mit abenteuerlicher, elektronischer Popmusik. Stimme und Songwriting sind intensiv, poetisch und provokativ wie gewohnt bei der ehemaligen Frontfrau des Duos Yazoo.

Bei Moyet als Meilensteine ihrer Karriere nur auf ihre Erfolge in den achtziger Jahren zu verweisen, würde ihrem an Höhepunkten wahrlich nicht armen Künstlerleben nicht gerecht werden: Anfang der Achtziger gründet Moyet mit dem ehemaligen Depeche Mode-Mitglied Vince Clarke das Pop-Duo Yazoo, der Erfolg stellt sich sofort ein, „Only You“ erreicht auf Anhieb Platz 2 der britischen Charts. Auch nach der Trennung von Clarke 1983 schafft es die 1961 geborene Tochter eines Franzosen und einer Engländerin mit ihrer wandlungsfähigen Stimme, in der britischen Pop-Szene immer

wieder neue Impulse zu setzen.

Nach einem Brit Award mit Yazoo erscheint 1984 ihr erstes Nummer 1-Soloalbum „Alf“, das sich ein Jahr lang in den britischen Charts halten kann. Dafür gibt es den nächsten Brit Award. Moyet tritt 1985 bei „Live Aid“ auf, 1987 erhält sie für „Rain Dancing“ den nächsten Brit Award. Mit der 91er-Veröffentlichung „Hoodoo“ wird sie sogar für einen Grammy nominiert. 1994 kreiert sie ihre Version von Jules Sheares „Whispering Your Name“, das folgende „Singles“-Album sieht sie erneut an der Spitze der UK-Charts. Nach einem umjubelten Musical-Abstecher („Chicago“) verkauft sie 2002 von „Hometime“, ihrem ersten Album seit acht Jahren, in kürzester Zeit 100.000 Einheiten, „Voice“ im Jahr 2004 schafft sogar über 250.000. 2008 reformiert sie mit Clarke Yazoo und tourt für 13 Wochen. Ein Best Of-Album zum 25-jährigen Bühnenjubiläum als Solo-Künstlerin festigt 2009 ihren Ruf als einer der besten Sängerinnen Großbritanniens. Nach Auftritten und Tourneen mit Michael Legrand, Nile Rodgers und Jools Holland erscheint 2013 das gefeierte „the minutes“-Album. Daneben studierte Alison Bildhauerei und erhielt den ‚Icon Award‘ bei den Nordoff Robbins Silver Clef Awards.

Das neue Programm „Other“ entstand aus dem Hier und Heute einer reifen Frau und Künstlerin: „In meinem Alter ein solches Album zu machen, ist von den Texten her ein anderes Vorhaben“, erklärt die 56-Jährige. „Beobachtung ersetzt in den meisten Fällen die Emotion. Die Unsichtbarkeit Frauen mittleren Alters fasziniert mich und ich beobachte stattdessen einfach nur. Ich beschäftige mich mit Dingen, die man von einem Pop-Album nicht erwartet: Legasthenie, Locked-In-Syndrom, Persephone, Hartnäckigkeit und das Internet. Wenn man mich nach den Inhalten meiner Songs fragt, versuche ich zu kooperieren, aber die Wahrheit ist: Obwohl ich in meinen Texten eher versuche, Erlebtes und die Bedeutung für mich zu beschreiben, möchte ich doch lieber, dass jeder sich seinen eigenen Reim darauf macht. Viele von uns fühlen sich nämlich ‚anders‘.“



[Alison Moyet](#) im Netz

---

<http://colos-saal.de/komplettes-programm/details/product/alison-moyet.html>

Stand: Mittwoch, 13. Dezember 2017

**Berninger Musik und Gastronomie GmbH**

Roßmarkt 19  
63739 Aschaffenburg

Telefon: +49 (0) 6021 27239  
Telefax: +49 (0) 6021 29874

E-Mail: [info@colos-saal.de](mailto:info@colos-saal.de)  
Internet: [www.colos-saal.de](http://www.colos-saal.de)

Vertretungsberechtigter Geschäftsführer: Claus Berninger  
Registergericht: Amtsgericht Aschaffenburg  
Registernummer: HRB 3222  
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a  
Umsatzsteuergesetz: DE 132076275  
Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV: Claus Berninger  
(Anschrift wie oben)

