

## Veranstaltungs-Informationen



### Stick Men feat.: Tony Levin, Pat Mastelotto & Markus Reuter

Termin: Montag, 26. März 2018  
Beginn: 20:00 Uhr  
Einlass: 19:00 Uhr  
Location: Colos-Saal

Präsentiert von:



**28,50 €** inkl. MwSt. und Vorverkaufsgebühren

**Preis an der Abendkasse: 30,00 €**

### Stick Men feat.: Tony Levin, Pat Mastelotto & Markus Reuter

#### Progressive Rockmusik mit Tony & Pat, dem Energiezentrum der legendären Band King Crimson

Stick Men ist ein absolut einzigartiges Rocktrio. Die Musiker spielen außergewöhnliche Instrumente, die man selten bis nie auf der Bühne sehen und hören kann und sie spielen Musik die faszinierend und herausfordernd ist. Stick Men verkörpern die Speerspitze „progressiver“ Rockmusik im eigentlichen Wortsinn.

Die Bandmitglieder spielen seit vielen Jahren zusammen. Tony Levin und Pat Mastelotto sind seit 1993 die Rhythmussektion der legendären Band King Crimson, Mastelotto einer der gefragtesten Schlagzeuger im experimentellen Rock- und Pop-Bereich und Levin spielt seinen Chapman Stick seit Mitte der 70er Jahre mit Peter Gabriel, King Crimson, Pink Floyd, Yes, John Lennon und vielen anderen. Markus Reuter ist Solokünstler, einer der Köpfe der deutschen Avantgarde-Gruppe centrozoon und spielt seit 2005 zusammen mit Mastelotto im Duo unter dem Projektnamen Tuner.

Tony Levin und Pat Mastelotto bringen die Rhythmuspower von King Crimson auch mit diesem Trio auf die Bühne. Levin spielt den Chapman Stick und daher stammt auch ursprünglich der Name der Band. Tonys Instrument und auch die Touch Guitar von Markus sind Full-Range Instrumente und decken sowohl das Bass- und das Gitarrenregister ab. Und Mastelotto hat nicht nur das akustische Drumkit, sondern auch eine Vielzahl von

elektronischen Geräten mit denen er Loops, Samples und Soundeffekte beisteuert.

Das Ergebnis ist ein komplexer, tighter Sound, in dem die drei Musiker z.B. ein Arrangement von Stravinskys Feuervogel Ballett spielen, Klassiker von King Crimson wie „Larks' Tongues in Aspic“ und natürlich eigenes Material von ihren Alben sowie atemberaubende Improvisationen.

Die Band wurde in 2008 gegründet, Markus Reuter ist seit Anfang 2011 der dritte Mann. Wegen der Zusammenarbeit mit Pat in TUNER und weil Markus ein langjähriger Meisterschüler von Robert Fripp (dem Gründer von King Crimson) ist, war Markus die erste Wahl für dieses neue Line-up. Reuter ist Komponist und hat eine klassische Ausbildung wie Tony und er ist mit seinem einzigartigen Instrument direkt zu einem unverzichtbaren Mitglied von Stick Men geworden.

[Stick Men](#) im Netz

---

<http://colos-saal.de/komplettes-programm/details/product/stick-men.html>

Stand: Freitag, 05. Januar 2018

**Berninger Musik und Gastronomie GmbH**

Roßmarkt 19  
63739 Aschaffenburg

Telefon: +49 (0) 6021 27239

Telefax: +49 (0) 6021 29874

E-Mail: [info@colos-saal.de](mailto:info@colos-saal.de)

Internet: [www.colos-saal.de](http://www.colos-saal.de)

Vertretungsberechtigter Geschäftsführer: Claus Berninger

Registergericht: Amtsgericht Aschaffenburg

Registernummer: HRB 3222

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a

Umsatzsteuergesetz: DE 132076275

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV: Claus Berninger  
(Anschrift wie oben)

