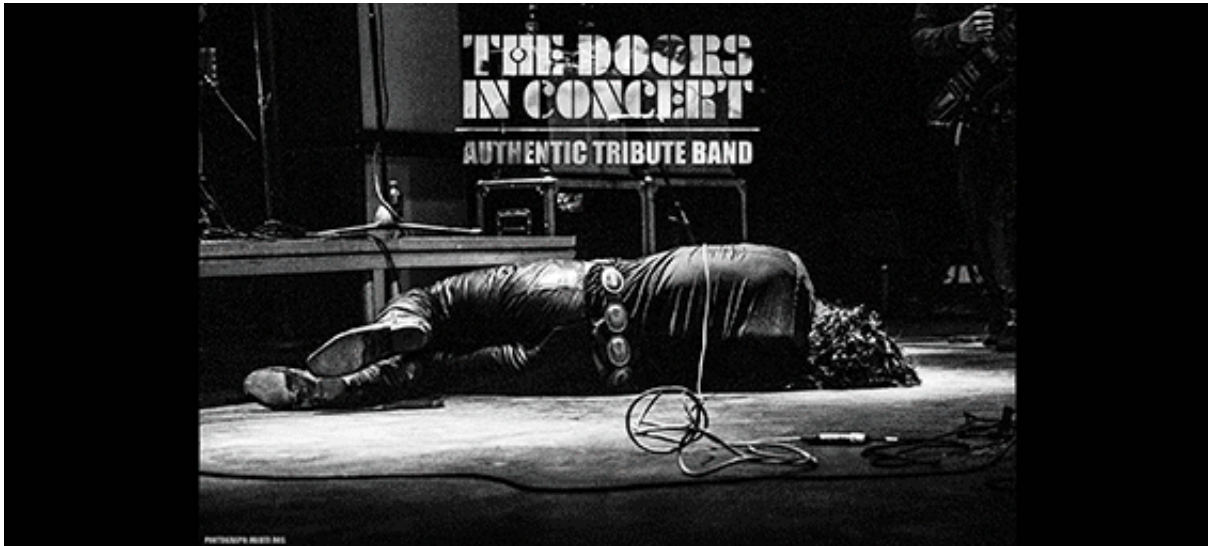


## Veranstaltungs-Informationen



### The Doors in concert

Termin: Samstag, 19. Mai 2018  
Beginn: 20:00 Uhr  
Einlass: 19:00 Uhr  
Location: Colos-Saal

**18,60 €** inkl. MwSt. und Vorverkaufsgebühren

**Preis an der Abendkasse: 20,00 €**

### The Doors in concert

#### Die besten Songs der Doors – live & authentisch

The Doors in Concert sind eine authentische Doors-Tributeband. Der Sänger hat das richtige Aussehen und die perfekte Stimme, der Keyboarder hat viele Ähnlichkeiten mit Ray Manzarek, der Gitarrist spielt und klingt wie Robby Krieger und schließlich kann sich der Trommler John Densmore's feinsten Feinheiten nähern.

Jim Morrison gilt als Rockmusiker, der die Fantasien, Visionen, Ängste und die Selbstdestruktivität der Generation der späten 1960er Jahre artikuliert und exemplarisch auslebte. Gemeinsam mit den Doors erweiterte er das Repertoire der Rockmusik um mehrschichtige Konzeptstücke und Formen des Rocktheaters. Die Shows der Doors waren energiegeladene, explosiv, spannend und oft ereignisreich. The Doors in Concert bringen diese Zeit zurück auf die Bühne. Authentisch, leidenschaftlich und perfekt im Sound und Outfit.

Die Authentizität ist das Markenzeichen dieser holländischen Tributeband. So werden nur Instrumente benutzt, welche exakt auch die Originalband spielte, um sich dem richtigen Klang so gut wie möglich zu nähern. Natürlich passen der Vox Continental, Gibson G-101 und der Gibson SG in dieses Gerüst. Der Keyboarder von The Doors in Concert spielt die Basslinien genauso mit seiner linken Hand auf einem historisch korrekten Silver-Top Fender Rhodes Piano Bass wie Ray Manzarek, der exakt so ein Modell auch genutzt hat. Natürlich werden ebenso die Vintage Fender Amps and Mikrophone verwendet, wie es seinerzeit The Doors taten. Jedes Instrument und jedes Stück der technischen Ausrüstung ist sorgfältig und liebevoll dem Original-Equipment nachempfunden und zusammengestellt, damit der glorreiche originale Klang bis ins feinste Detail erhalten bleibt.

The Doors in Concert produzieren so den Live-Klang der originalen Band. Die Live-Versionen sind oft musikalisch viel interessanter und reiner als die bearbeiteten Studioaufnahmen. Von den verschiedenen Live-Aufnahmen der Doors (die remastert auf CD herausgebracht wurden) inspiriert, werden besonders Songs aus diesen musikalischen Sphären gespielt: "The Doors In Concert", "Live at the Aquarius Theatre", "Live in Pittsburgh", "Live in New York", "Live in Stockholm" und "Live at the Matrix".

Neben den vielen Hits wie Light My Fire, The End, Riders On The Storm, Roadhouse Blues und Love Street, werden auch Songs wie Alabama Song (Whisky Bar), Backdoor Man, End Of The Night, Gloria, LA Woman, Unknown Soldier, Hyacinth House, When The Music's Over u.v.m. zu hören sein.

[The Doors in concert](#) im Netz

---

<http://colos-saal.de/komplettes-programm/details/product/the-doors-in-concert.1676.html>

Stand: Donnerstag, 30. November 2017

**Berninger Musik und Gastronomie GmbH**

Roßmarkt 19  
63739 Aschaffenburg

Telefon: +49 (0) 6021 27239  
Telefax: +49 (0) 6021 29874

E-Mail: [info@colos-saal.de](mailto:info@colos-saal.de)  
Internet: [www.colos-saal.de](http://www.colos-saal.de)

Vertretungsberechtigter Geschäftsführer: Claus Berninger  
Registergericht: Amtsgericht Aschaffenburg  
Registernummer: HRB 3222  
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a  
Umsatzsteuergesetz: DE 132076275  
Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 55 Abs. 2 RStV: Claus Berninger  
(Anschrift wie oben)

